

---

# EL PAPAGAYO DE MONSIEUR HULOT

Ilustraciones de DAVID MERVEILLE

---

Encuadernado en cartóné. 22,5 x 27,5 cm. 56 pág. 15 €.

**El papagayo de Monsieur Hulot** (castellano)  
ISBN 978-84-92608-63-8. Libros para soñar.

**O papagaio de Monsieur Hulot** (portugués)  
ISBN 978-989-8205-83-4. Livros para sonhar.

PREMIO QUÉBEC-VALONIA (BRUSELAS) 2007

“El papagayo de Monsieur Hulot” es el primero de una serie de títulos con los que David Merveille le rinde homenaje al personaje creado e interpretado por Jacques Tati. Se trata de un libro sin texto, como mudas son las películas de este prestigioso cineasta francés, influenciadas por el inolvidable legado cinematográfico de Charles Chaplin o Buster Keaton. Un álbum dinámico, de páginas desplegadas, que acentúan el carácter humorístico y poético de la historia, repleta de *gags* que el lector descubre a medida que avanza en su paseo visual por esta obra ambientada en París, en la que “cada escena es el teatro para una sorpresa”, según el propio Merveille.

El estilo de David Merveille, que rebosa colorido y fantasía, evidencia su relación con el mundo de la historieta y la animación. Son ilustraciones minuciosas, que acumulan varios elementos narrativos en un mismo plano, resultan ideales para recrearse en la observación de cada detalle o para visitar cada página con la libertad que supone la ausencia de palabras. Y aunque la trama evoca la filmografía de Tati y las peripecias de su patoso *alter ego* en la gran pantalla, el autor logra hacerla asequible para el público infantil, favoreciendo varios niveles de lectura según el bagaje gráfico o audiovisual del receptor.



- 
- **Temática:** homenaje al personaje creado e interpretado por el cineasta Jacques Tati.
  - **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
  - **Aspectos destacables:** libro desplegable, sin texto; banda diseñada, estilo cinematográfico (narración visual plano-secuencia).
- 

## David Merveille

(Bruselas, 1968)

Estudió en la Escuela Nacional Superior de Artes Visuales de La Cambre. Desde principios de la década de 1990 ha publicado más de una veintena de libros infantiles en varias editoriales. También trabaja en el ámbito del diseño publicitario. Es profesor de diseño gráfico e ilustración en el Instituto Saint-Luc, de Bruselas. Por su trayectoria como autor e ilustrador ha recibido, entre otros, el Premio Québec/Valonia de Bruselas y el Premio de Jóvenes Lectores de la Villa de Nanterre, ambos en 2007.

<http://davidmerveille.blogspot.com.es/>

---

www. **kalandraka** .com  
comunicacion@kalandraka.com

---

