

Texto: **CARLES CANO**

Ilustracións: **CARLOS ORTÍN**

Encadernado en cartón. 21x27 cm.

32 páxinas a toda cor

Dispoñible en:

- Galego: "A árbore das follas DIN A-4"
MareMar. ISBN 978-84-95123-93-0
- Castelán: "El árbol de las hojas DIN A-4"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-8464-027-1
- Catalán: "L'arbre de les fulles DIN A-4"
Kalandraka. ISBN 978-84-8464-028-8
- Portugués: "A árbore das folhas DIN A-4"
Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-17-0

Prezo: 15 €



A ÁRBORE DAS FOLLAS DIN A-4

Houbo unha vez unha árbore que naceu no máis recóndito do bosque e que sabía, desa forma vexetal e misteriosa na que as árbores saben as cousas, que se convertería en papel. E unha primavera, cando chegou a hora de mudar o traxe...

"El árbol de las hojas DIN A-4" é unha obra exquisita para nen@s de 9 a 99 años, con suxestivas ilustracións de Carlos Ortín, que arroupan un texto cun gran contido poético. Trátase dunha metáfora do noso tempo, unha reflexión que reivindica o dereito a sermos diferentes e que nos envolve nun ambiente onírico. Sen dúbida este será un álbum de referencia para todos aqueles que, coma as follas deste conto, voan polas noites entre soños e historias...

CARLES CANO (Valencia, 1957)

É un dos autores máis recoñecidos e valorados do actual panorama literario infantil español. Foi galardonado en 1994 co Premio Lazarillo de Literatura Infantil. Actualmente traballa como profesor de catalán nun centro de ensino secundario. Entre outras obras, ten publicado:

- La gallina que pudo ser princesa*
- Cuentos roídos*
- Historia de una receta*
- El último de los dragones*
- Los viajes de Pericot*
- Cuentos para todo el año*
- Un dragón a dieta*
- El pirata que robó las estrellas*

Tamén é autor de "Os tres porquiños e o lobo", publicado por FAKTORÍA K.

- **Temática:** o bosque, a poesía, a natureza
- **Idade recomendada:** a partir de 8 anos
- **Aspectos destacables:** texto e ilustracións de significado metafórico e onírico, fomento dos valores asociados á natureza e á sensibilidade humana

CARLOS ORTÍN (Valencia, 1961)

Artista plástico especializado en ilustración de literatura infantil, xuvenil e ilustracións para prensa diaria (El País) e suplementos. Foi galardonado co Premio do Ministerio de Cultura en 1986 por "Signo 2", e co 2º Premio Nacional de Ilustración en 1999 por "Narices, buhitos, volcanes y otros poemas ilustrados". Entre outras obras, fixo as ilustracións de:

- El 35 de maig*. Erich Kästner, 1985.
- La excusa*. Carlos Ortín, 1992.
- Bartebly, l'escrivent*. Herman Melville, 1995.
- La mort de Bergotte*. Marcel Proust, 1995.
- De la força de la imaginació*. Michel de Montaigne, 1995.
- Carta al pare*. Franz Kafka. Alzira, 1995.
- La crida del bosc*. Jack London, 1995.
- El Camino de Santiago a pie*. Paco Nadal, 1998.
- Narices, buhitos, volcanes y otros poemas ilustrados*, 1998.
- Fita 2*. Varios. Valencia: Tandem edicions, 1999.
- El pirata que robó las estrellas*. Carles Cano, 1999.

